

Ref. M 32350 Emotiblocksminiland
EDUCATIONAL

Naučná hra pro děti od 3let.

Hra zábavnou formou naučí děti vystihnout základní emoce a výrazy člověka.



Obsah: 6 postaviček/ze 3 částí-tělo, obličej, paruka/, předlohy, návody a kufřík.

Pedagogicko-psychologické aspekty:

- zkoumání a identifikace obličejové gestikulace člověka
- zkoumání a identifikace základních emocí člověka
- rozlišení akustiky hlasu
- tolerance k rasám, empatie
- rozvoj slovní zásoby

Způsob využití:

z jednotlivých částí lze jejich kombinacemi sestavit více než 100 různých postav. Všechny dílky rozložíme na stůl-děti berou jednotlivé dílky do ruky a popisují je /část, barva, výraz.../

Dílky lze třídit do skupin podle barvy pleti, podle výrazu – „dobrý, zlý“ ..,

Předlohy lze třídit podobným způsobem, popisovat, názorně předvádět, doplnit zážitky. Je také vhodné zmínit řeč těla, jak se tělo chová v souvislosti s tím, jak se cítíme.

Varianty hry:

1. Testování:- předložte dítěti jednu z předloh. Dítě má za úkol pojmenovat výraz, určit rasu a na druhé straně předlohy vybrat jeden ze tří obrázků, který odpovídá danému výrazu a barvě pleti.
2. Kompletace postavičky:- předložte dítěti jednu z předloh. Dítě má za úkol vybrat 2 správné části a sestavit zadaný výraz, nakonec doplnit tělo.
3. Emoti-loto:- jedná se o štěstí ve hře, při kterém musí být dílek postavičky rychle rozpoznán a správně přiřazen. Všechny dílky jsou rozloženy na stole, přičemž dílky obličejů jsou obrázkem dolů, aby nebyly vidět. Předlohy leží taktéž na stole. Děti otáčejí dílky s obličejem nahoru a kompletují postavu tak, aby odpovídala dané předloze.
4. Imitační hra:- pro jednotlivce nebo skupinu 2-3 dětí. Určené dítě si vybere předlohu, ale ostatní ji nesmí vidět. Dítě poté předvádí výraz a emoce podle vybrané karty a ostatní hádají, o co jde. Vyhrává ten, kdo první uhodne.
5. Empatická hra:- asociace emocí na danou situaci-vhodné pro předškoláky. Dítě obdrží jednu z karet a popisuje, co vidí, jaký výraz, proč se dítě na obrázku tak asi cítí, co se mu mohlo přihodit, vzpomene na situaci, která u něj podobný pocit vyvolala a snaží se ji popsat..
6. Hluboce empatická hra:- obdobně, jak je popsáno u empatické hry, lze převádět na konkrétní situace, např. klást otázku...“pamatuješ, jak jsi uhodil svého bratra, kamaráda?...“co myslíš, jak se cítil?“...je vhodné vybírat situace, které se opakují den co den v kolektivu dětí a snažit se o pochopení pocitů každého z nich v těchto situacích: -dítě ztratilo svou oblíbenou hračku, dítě se nudí, dítě se těší na narozeninovou party...apod.